

AS 2025/26
Classe 5E
Programma di Storia dell'arte
Docente: Silvia Celeghin

Di seguito l'elenco delle esercitazioni effettuate durante l'anno:

- **Zentangles:** studio del segno all'interno di uno spazio definito, linee rette, curve, spezzate, equilibrio di pieni e vuoti, controllo del tratto.
- **Pillole di disegno dal vero:** raccolta di varie esercitazioni per stimolare l'osservazione dal vero, imparo ad usare il chiaroscuro
- **Laboratorio di Monotipia:** realizzazione di stampe con la tecnica della monotipia
- **Studio di Pattern e Composizione di pattern**
- **Cenni di teoria delle ombre**
- **Ricetta illustrata**
- **Libretto a partire dallo stimolo dato da bolli colorati**
- **Ologrammi:** realizzazione di un dispositivo con il quale si proiettano immagini per realizzare ologrammi
- **Sunday sketches:** disegno a partire dallo stimolo dato da un oggetto di uso quotidiano ispirato dall'illustratore Christoph Niemann
- **A che pensi?** Lavoro ispirato al libro "A che pensi?" di Laurent Moureau
- **Proviamo a disegnare il corpo umano,** seguire uno schema semplice che aiuta ad imparare come disegnare in modo proporzionato il corpo umano
- **Paesaggi di-segni:** disegnare un paesaggio utilizzando una sintesi formale ispirata ai lavori di Tullio Pericoli ed alle fotografie di Giacomelli
- **Pop up:** costruzione di un libretto usando la tecnica del pop up

Tutte le esercitazioni sono raccolte su classroom e corredate da slides che fungono da esempio.

08/06/2026

Silvia Celeghin
Silvia Celeghin